

PROGRAMMA DI LATINO CLASSE IV SEZIONE B
ANNO SCOLASTICO 2025/2026.

LETTERATURA LATINA

QUADRO STORICO DEL PERIODO CESARIANO-CICERONIANO.

SALLUSTIO: CENNI BIOGRAFICI. LA STORIOGRAFIA MONOGRAFICA. LA CONCEZIONE DELLA STORIOGRAFIA; LE OPERE: "DE CONIURATIONE CATILINAE", "BELLUM IUGURTHINUM", "HISTORIAE"; LO STILE.

LUCREZIO: CENNI BIOGRAFICI. IL "DE RERUM NATURA"; LO STILE.

CICERONE: CENNI BIOGRAFICI. LE ORAZIONI. LE OPERE RETORICHE. LE OPERE FILOSOFICHE. LE OPERE POLITICHE. L'EPISTOLARIO; LO STILE.

LA LETTERATURA DEL PERIODO AUGUSTEO.

LIVIO: CENNI BIOGRAFICI. "AB URBE CONDITA LIBRI": LA STRUTTURA DELL'OPERA; I CONTENUTI, LO SCOPO, LE QUALITA' LETTERARIE E LO STILE DI LIVIO.

ORAZIO: CENNI BIOGRAFICI. GLI EPODI. LE SATIRE. LE ODI. LE EPISTOLE. LO STILE.

VIRGILIO: CENNI BIOGRAFICI. LE BUCOLICHE. LE GEORGICHE. L'ENEIDE. LO STILE.

L'ELEGIA LATINA.

TIBULLO: CENNI BIOGRAFICI, OPERA E STILE.

PROPERZIO: CENNI BIOGRAFICI, OPERA E STILE.

OVIDIO: CENNI BIOGRAFICI. OPERA E STILE.

SEZIONE ANTOLOGICA.

SALLUSTIO. LETTURA, ANALISI E TRADUZIONE DAL "DE CONIURATIONE CATILINAE": I, V (1-6), LXI.

SOLA TRADUZIONE: "IL RITRATTO DI SEMPRONIA"; "IL RITRATTO DI CESARE E CATONE".

IN TRADUZIONE: "RITRATTO DI GIUGURTA"; "MARIO"; "SILLA"; "A ROMA TUTTO E' IN VENDITA".

LUCREZIO. LETTURA, ANALISI E TRADUZIONE DAL "DE RERUM NATURA": "INNO A VENERE"; "ELOGIO A EPICURO".

CICERONE. LETTURA, ANALISI E TRADUZIONE DALLA I "CATILINARIA": I,1; DAL "SOMNIUM SCIPIONIS": VI, 10.

LIVIO. LETTURA, ANALISI E TRADUZIONE DA "AB URBE CONDITA", DALLA TERZA DECADE: "LA PREFAZIONE"; "RITRATTO DI ANNIBALE".

LETTURE (IN TRADUZIONE): LA PREFAZIONE ALL'OPERA".

ORAZIO. LETTURA, ANALISI E TRADUZIONE DAI "CARMINA": "TU NE QUAESIERIS...", "PERSICOS ODI, PUER".

VIRGILIO. LETTURA, ANALISI E TRADUZIONE DALL' "ENEIDE": "IL PROEMIO"; "DIDONE SI CONFESSA ALLA SORELLA ANNA", "L'APPARIZIONE DI ETTORE".

LETTURE: "LA FUGA DA TROIA E LA SCOMPARSA DI CREUSA"; "LO SPETTACOLO DELLA CITTA' SACCHEGGIATA"

DALLE "BUCOLICHE": TRADUZIONE : I, 1-10; 79-83; IV, 1-1

OVIDIO. LETTURE: "IL COLLEZIONISTA DI DONNE"; "L'ARTE DI INGANNARE"; "APOLLO E DAFNE"; "NARCISO".

SINTASSI DEL VERBO.

*I CONGIUNTIVI INDIPENDENTI: OTTATIVO, CONCESSIVO,
POTENZIALE, DUBITATIVO.*

INDICATIVO AL POSTO DEL CONDIZIONALE.

INDICATIVO AL POSTO DEL CONGIUNTIVO.

IMPERATIVO NEGATIVO.

INFINITO NARRATIVO.

LO STILE EPISTOLARE.

LA SINTASSI DEI CASI.

ACCUSATIVO.

GENITIVO.

DATIVO.

ABLATIVO.

La docente: Alessandra Ruggiu